

SYLABUS

Receptura i technologia form kosmetycznych

Informacje podstawowe

Jednostka organizacyjna: Wydział Profilaktyki i zdrowia	Rok akademicki 2025/2026
Kierunek studiów: Kosmetologia	Rok studiów/ semestr Rok II; sem. 4
Poziom kształcenia: Studia pierwszego stopnia Poziom kwalifikacji PRK: VI	Kod przedmiotu: <u>K -kierunkowy</u> /P -podstawowy / H-humanistyczny/ W- do wyboru
Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 wskazanych w uniwersalnych charakterystykach poziomów PRK: P6S_W; P6S_U, P6S_K;	
Forma studiów: niestacjonarne	Statut przedmiotu: Obowiązkowy
Profil studiów: praktyczny	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się: Zaliczenie na ocenę
Dyscypliny: Nauki o zdrowiu/ Nauki medyczne	Liczba punktów ECTS: 2
Koordinator przedmiotu:	
Prowadzący zajęcia:	
Wymagania wstępne: Przed przystąpieniem do realizacji przedmiotu student powinien posiadać wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne: podbudowa szkoły średniej z zakresu przedmiotów biologia, chemia oraz I roku studiów (chemia kosmetyczna)	
Założenia i cele dla przedmiotu: doskonalenie umiejętności sporządzania preparatu kosmetycznego zgodnie z recepturą, praktyczne zapoznanie z surowcami kosmetycznymi, poznanie form, przeznaczenia oraz wymagań jakościowych kosmetyków, poznanie technologii produkcji różnych form kosmetyków, określanie postaci fizykochemicznych preparatów kosmetycznych, poznanie zasad oceny sanitarnych warunków produkcji kosmetyków	

Efekty uczenia się dla przedmiotu				
Efekty w zakresie:	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 charakterystyk drugiego stopnia PRK	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji	
Wiedzy- Student zna i rozumie:				
funkcje kosmetyków pielęgnacyjnych w kontekście budowy i funkcjonowania naskórka; substancje czynne w recepturze kosmetycznej: działanie, zastosowania, interakcje; substancje pomocnicze i konserwujące w recepturze;	P6S_WG	K_W09	Kolokwium (test zamknięty jednokrotnego)	
przykładowe receptury różnych form kosmetycznych. technologię produkcji wybranych substratów kosmetycznych oraz produktów gotowych; zagadnienia kontroli jakości; badania mikrobiologiczne niezbędne dla badania jakości surowców kosmetycznych.		K_W27		
Umiejętności- Student potrafi:				
rozwiązywać problemy recepturowe; dokonywać analizy organoleptycznej roślinnych surowców kosmetycznych; wykonywać maści, emulsje, maseczki w oparciu o receptariusz; analizować przykładowe receptury preparatów kosmetycznych z uwzględnieniem słownika surowców kosmetycznych sporządzonego na podstawie <i>International Cosmetic Ingredient Dictionary</i> .	P6S_UK P6S_UW P6S_UO	K_U14	Ocena ćwiczenia laboratoryjnego	
scharakteryzować technologię produkcji wybranych substratów kosmetycznych oraz produktów gotowych		K_U32		
Kompetencji społecznych- Student jest gotów do:				
współpracy w grupie	P6S_KK P6S_KR	K_K02	obserwacja pracy studenta;	
dbałości o zasady BHP		K_K04		
Bilans punktów ECTS				
Szacowany nakład pracy				
Forma	Liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
	Sem 3	Sem 4	Sem 3	Sem 4
Wykład	-	10	-	1,5
Ćwiczenia	-	20	-	
Seminarium	-	-		
Praca własna studenta	-	10	-	0,5
Łączny nakład pracy studenta	40		2	
Liczba godzin kontaktowych	30			
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	20			
Kryteria oceny				

Kryteria oceny pracy etapowej	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; student powinien gruntownie powtórzyć całość materiału	poniżej 60%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; praca spełnia minimalne kryteria	60-68%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; praca zadowalająca, ale ze znaczącymi (istotnymi) brakami	68,5-76%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; praca dobra jednak z szeregiem zauważalnych błędów	76,5-84%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; praca powyżej przeciętnej nielicznymi błędami	84,5-92%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; praca wskazująca na opanowanie wymaganej wiedzy z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów	92,5-100%
Kryteria oceny ćwiczenia laboratoryjnego	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; student nie opanował minimum umiejętności praktycznych i wiadomości teoretycznych określonych programem przedmiotu; nie przestrzega przepisów BHP	poniżej 50%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; Student opanował podstawowe treści programowe i umiejętności praktyczne; wykazuje średnie zainteresowanie zdobywaniem umiejętności praktycznych; wszystkie nieobecności są odpracowane	50,5-60%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; Student opanował w ograniczonym zakresie podstawowe wiadomości teoretyczne i umiejętności praktyczne określone w programie nauczania; wykazuje brak samodzielności wykonywanej pracy; wszystkie nieobecności są odpracowane	60,5-70%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; Student opanował wiadomości i umiejętności w zakresie pozwalającym na zrozumieniu większości materiału z zakresu programu nauczania; posiada umiejętności praktyczne; posiada umiejętności organizacji stanowiska pracy; posiada umiejętności wykorzystania wiedzy teoretycznej w praktyce; wszystkie nieobecności są odpracowane	70,5-80%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; Student opanował pełny zakres wiedzy teoretycznej i umiejętności praktyczne określane programem nauczania; wykazuje się samodzielnością podczas wykonywania zadania, posiada umiejętność organizowania stanowisk pracy; przestrzega zasad BHP; wszystkie nieobecności są odpracowane; posiada umiejętności pracy w zespole	80,5-90%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; student opanował pełny zakres wiedzy teoretycznej i umiejętności praktyczne określane programem nauczania; wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce; rozumie zależności między teorią a praktyką; wykazuje się pełną samodzielnością podczas wykonywania ćwiczenia; posiada umiejętność przewidywania efektów wykonywanego ćwiczenia i samodzielnego stosowania wiedzy w sytuacjach nietypowych; przestrzega zasady BHP	90,5-100%
Literatura		
Literatura obowiązkowa	M. Malik, A. Kozioł, Ćwiczenia z chemii kosmetycznej dla kierunku kosmetyologia, UM im. Piastów Śląskich we Wrocławiu, Wrocław, 2022 M. Molski, Chemia Piękna Tom I i II, PWN, Warszawa, 2021	
Literatura dodatkowa	T. Kobiela, Laboratorium badania surowców i form kosmetycznych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa, 2022	
Treści programowe		

L.P.	Treści programowe	Forma prowadzenia zajęć	Liczba godzin
SEMESTR 4			
1	Technologia otrzymywania poszczególnych grup kosmetyków.	Wykład	1
2	Metody oceniania preparatów kosmetycznych.	Wykład	1
3	Przenikanie substancji i jego wpływ na tworzenie nowych receptur kosmetycznych. Substancje powierzchniowo czynne.	Wykład	1
4	Emulgatory. Powstawanie emulsji proste i złożone.	Wykład	1
5	Nomenklatura surowców kosmetycznych.	Wykład	1
6	Kategorie produktów kosmetycznych i technologie otrzymywania (zasady i odczytywanie receptur kosmetycznych). Kosmetyki kolorowe, lakiery.	Wykład	1
7	Właściwości fizykochemiczne substancji biologicznie czynnych, substancje pomocnicze.	Wykład	1
8	Pojęcie surowca kosmetycznego. Podział na pochodzenia surowca.	Wykład	1
9	Polskie i Europejskie normy analityczne i mikrobiologiczne. Metody pozyskiwania surowców.	Wykład	1
10	Charakterystyka najważniejszych surowców kosmetycznych.	Wykład	1
11	Sposoby przetwarzania surowców roślinnych oraz ocena organoleptyczna surowców roślinnych. Obliczanie stężeń procentowych i molowych roztworów, mieszanie roztworów, przeliczanie stężeń. Przygotowanie płynów kosmetycznych o odpowiednim stężeniu.	Ćwiczenia	5
12	Wykonanie toniku do cery suchej, normalnej i tłustej. Ocena końcowa wyrobu gotowego.	Ćwiczenia	5
13	Wykonanie wyrobów perfumowanych. Ocena końcowa wyrobu gotowego.	Ćwiczenia	5
14	Wykonanie wybranych emulsji tłustych i nawilżających. Określenie typu emulsji. Ocena organoleptyczna wyrobu gotowego.	Ćwiczenia	5