

SYLABUS

Komunikacja niewerbalna z autoprezentacją

Informacje podstawowe

Jednostka organizacyjna: Wydział Profilaktyki i zdrowia	Rok akademicki 2024/2025		
Kierunek studiów: Kosmetologia	Rok studiów/ semestr Rok III; sem. 5		
Poziom kształcenia: Studia pierwszego stopnia	Kod przedmiotu: K -kierunkowy /P -podstawowy / <u>O-ogólny</u> / W- do wyboru/ OW- do ograniczonego wyboru		
Poziom kwalifikacji PRK: VI			
Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 wskazanych w uniwersalnych charakterystykach poziomów PRK: P6U_W; P6U_U; P6U_K			
Forma studiów: niestacjonarne	Statut przedmiotu: Obowiązkowy		
Profil studiów: praktyczny	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się: zaliczenie na ocenę		
Dyscypliny: Nauki o zdrowiu/ Nauki medyczne	Liczba punktów ECTS: 3		
Koordynator przedmiotu:			
Prowadzący zajęcia:			
Wymagania wstępne: Przed przystąpieniem do realizacji przedmiotu student powinien posiadać wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne z zakresu psychologii ogólnej			
Założenia i cele dla przedmiotu: Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami z zakresu psychologii ogólnej, socjologii, pedagogiki, etyki; przestawnie praktycznych elementów wiedzy psychologicznej w kontekście pracy kosmetologa: komunikacja interpersonalna, stres, emocje			
Efekty uczenia się dla przedmiotu			
Efekty w zakresie:	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 charakterystyk drugiego stopnia PRK	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy- Student zna i rozumie:			

podstawowe pojęcia i mechanizmy psychospołeczne związane ze zdrowiem i jego ochroną w zakresie niezbędnym dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów	P6S_WG	K_W40	test wielokrotnego wyboru
--	--------	-------	---------------------------

Umiejętności- Student potrafi:

komunikować się z jednostką oraz grupą społeczną w zakresie związanym ze studiowanym kierunkiem studiów	P6S_UU	K_U45	aktywność na ćwiczeniach
---	--------	-------	--------------------------

Kompetencji społecznych- Student jest gotów do:

określenia własnych ograniczeń i zwrócenia się do ekspertów	P6S_KR	K_K02	obserwacja pracy studenta;
---	--------	-------	----------------------------

Bilans punktów ECTS

Szacowany nakład pracy

Forma	Liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
	Sem 5	Sem 6	Sem 5	Sem 6
Wykład	10	-	1,5	-
Ćwiczenia	10	-		-
Seminarium	-	-	-	-
Praca własna studenta	45	-	1,5	-
Łączny nakład pracy studenta	65		3	
Liczba godzin kontaktowych	20			
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym			-	

Kryteria oceny

Kryteria oceny pracy etapowej	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; student powinien gruntownie powtórzyć całość materiału	poniżej 70%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; praca spełnia minimalne kryteria	70-78%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; praca zadowalająca, ale ze znaczącymi (istotnymi) brakami	78,5-86%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; praca dobra jednak z szeregiem zauważalnych błędów	86,5-84%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; praca powyżej przeciętnej nielicznymi błędami	85,5-92%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; praca wskazująca na opanowanie wymaganej wiedzy z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów	92,5-100%

Literatura

Literatura obowiązkowa	F.G. Zimbardo, Psychologia i życie, PWN, W-wa 2008r. M. McKay, P. Fleming, M. Davis, Sztuka skutecznego porozumiewania się. Praca, rodzina, zabawa, GWP, Gdańsk 2007r. M. Środa, Etyka dla myślących, Czarna Owca, W-wa 2011r. Tadeusz Styczeń, Jarosław Merecki, ABC ETYKI, Wydawnictwo KUL, Lublin 2010.
Literatura dodatkowa	A. Anderson, Mowa ciała dla żółtodziobów, czyli wszystko, co powinieneś wiedzieć o..., Rebis, Poznań 2005. E. Berne, W co grają ludzie, W-wa 2004

Treści programowe

L.P.	Treści programowe	Forma prowadzenia zajęć	Liczba godzin
SEMESTR 1			
1	Komunikacja interpersonalna- w jaki sposób komunikujemy się z innymi.	Wykład	2
2	Komunikacja werbalna i niewerbalna.	Wykład	2
3	Samoświadomość, jako klucz do rozwoju i rozumienia innych.	Wykład	1
4	Zasady poprawnej komunikacji.	Wykład	1
5	Na czym polega aktywne słuchanie oraz pozytywna komunikacja?	Wykład	1
6	Negocjowanie i mediowanie.	Wykład	1
7	Autoprezentacja. W jaki sposób dobrze się zaprezentować.	Wykład	1
8	Męskie i kobiece style ekspresji. Mowa ciała, jako klucz do sukcesu.	Wykład	1
9	Komunikacja niewerbalna, a inne formy komunikacji. Modele komunikowania.	Ćwiczenie	2
10	Rozwojowe aspekty komunikacji - nabywanie umiejętności komunikacyjnych. Komunikacja interpersonalna w wychowaniu.	Ćwiczenie	2
11	Komunikacja werbalna. Skuteczna argumentacja (elementy retoryki i erystyki). Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych - aktywne słuchanie.	Ćwiczenie	2
12	Bariery komunikacyjne i ich pokonywanie. Style konwersacyjne. Znaczenie płci w komunikowaniu.	Ćwiczenie	2
13	Komunikacja niewerbalna. Zależności pomiędzy komunikacją werbalną i niewerbalną. Autoprezentacja.	Ćwiczenie	2