

SYLABUS

Język angielski

Informacje podstawowe

Jednostka organizacyjna: Wydział Profilaktyki i zdrowia	Rok akademicki 2024/2025		
Kierunek studiów: Kosmetologia	Rok studiów/ semestr Rok I-II; sem. 1-4		
Poziom kształcenia: Studia pierwszego stopnia Poziom kwalifikacji PRK: VI	Kod przedmiotu: K -kierunkowy /P -podstawowy / O-ogólny/ <u>W- do wyboru/</u> OW- do ograniczonego wyboru		
Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 wskazanych w uniwersalnych charakterystykach poziomów PRK: P6U_W; P6U_U; P6U_K			
Forma studiów: niestacjonarne	Statut przedmiotu: Obowiązkowy		
Profil studiów: praktyczny	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się: Egzamin		
Dyscypliny: Nauki o zdrowiu/ Nauki medyczne	Liczba punktów ECTS: 13		
Koordynator przedmiotu:			
Prowadzący zajęcia:			
Wymagania wstępne: Przystępując do zajęć student powinien wykazywać zainteresowanie praktycznego wykorzystania języka; motywacja do nauki i otwartość na zdobywanie nowych umiejętności językowych			
Założenia i cele dla przedmiotu: Nabycie w języku angielskim przez słuchaczy sprawności komunikacyjnej pozwalającej na porozumienie się w mowie i w piśmie w podstawowych sytuacjach związanych z życiem codziennym, podróżami, a także życiem zawodowym; oraz rozwój sprawności językowych (czytania, pisania, mówienia, słuchania) oraz integracja tych sprawności do poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.			
Efekty uczenia się dla przedmiotu			
Efekty w zakresie:	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 charakterystyk drugiego stopnia PRK	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy- Student zna i rozumie:			

Rozumie zagadnienia gramatyczne i ma zasób leksykalny na poziomie B2; Posiada wiedzę w zakresie słownictwa fachowego w celu korzystania z publikacji w języku angielskim.					P6S_WK		K_W45		Kolokwium 4 x Ocena aktywności	
Umiejętności- Student potrafi:										
zastosować w praktyce zagadnienia gramatyczne i zasób leksykalny na poziomie B2; słuchać dłuższe wypowiedzi, wywiady, wykłady oraz dość złożony dyskusje związane z zawodem kosmetologa i swobodnie wypowiadać się na dowolne tematy, w tym szczególnie fachowe (rozmowa z klientem), oraz wygłaszać prezentacje;					P6S_UK		K_U40		Ustna prezentacja wybranego tematu; wykonanie ćwiczeń pisemnych i ustnych	
wypowiadać się pisemnie (CV, list motywacyjny); czytać literaturę związaną z zawodem;							K_U41			
Ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku kosmetologii, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.							K_U42			
Kompetencji społecznych- Student jest gotów do:										
uczenia się przez całe życie; współdziałania i pracy w grupie, przyjmując różne w niej role.					P6S_KK		K_K01 K_K04		obserwacja pracy studenta;	
Bilans punktów ECTS										
Szacowany nakład pracy										
Forma		Liczba godzin				Liczba punktów ECTS				
		Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	
Wykład										
Ćwiczenia		30	30	30	30	1,5	1,5	1,5	2	
Seminarium										
Praca własna studenta		45	45	50	50	1,5	1,5	1,5	2	
Łączny nakład pracy studenta		310				13				
Liczba godzin kontaktowych		120								
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym		-				-				
Kryteria oceny										
Kryteria oceny egzaminu		Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; student powinien gruntownie powtórzyć całość materiału								poniżej 60%
		Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; praca spełnia minimalne kryteria								60-70%
		Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; praca zadowalająca, ale ze znaczącymi (istotnymi) brakami								71-79%
		Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; praca dobra jednak z szeregiem zauważalnych błędów								80-88%
		Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; praca powyżej przeciętnej nielicznymi błędami								89-94%
		Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; praca wskazująca na opanowanie wymaganej wiedzy z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów								95-100%

Kryteria oceny pracy samokształceniowej	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; praca nie spełnia minimum wymagań lub nie została przygotowana	poniżej 60%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; praca spełnia minimalne kryteria	60-70%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; pracę cechują liczne braki wymagające uzupełnienia	71-79%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; w pracy występują zauważalne błędy	80-88%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; praca powyżej przeciętnej nielicznymi błędami	89-94%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; praca przedstawiająca temat w sposób wyczerpujący z ewentualnymi drugorzędnymi błędami	95-100%
Kryteria oceny pracy etapowej	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się; student powinien gruntownie powtórzyć całość materiału	poniżej 60%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym; praca spełnia minimalne kryteria	60-70%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym; praca zadowalająca, ale ze znaczącymi (istotnymi) brakami	71-79%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym; praca dobra jednak z szeregiem zauważalnych błędów	80-88%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym; praca powyżej przeciętnej nielicznymi błędami	89-94%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym; praca wskazująca na opanowanie wymaganej wiedzy z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów	95-100%

Treści programowe

L.P.	Treści programowe	Forma prowadzenia zajęć	Liczba godzin
SEMESTR I			
1	Beauty salon workers: – wymienianie nazw zawodów reprezentowanych przez personel salonu piękności – wymienianie umiejętności, jakie powinien posiadać personel salonu piękności – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami/ wyrażeniami z podanego banku słów – wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji) – przedstawianie się – przedstawianie pracowników salonu – udzielanie informacji – pisanie notatki z informacjami o salonie piękności (giving information)	ćwiczenia	10
2	Welcome to Bella salon: – wymienianie rodzajów usług oferowanych przez salony piękności – wyjaśnianie, dlaczego salony piękności zwykle oferują więcej niż jeden rodzaj usług – dopasowywanie słowa (jednego z dwóch) do kontekstu zdania – dopasowywanie słów do definicji – udzielanie informacji o salonie – witanie klienta – pytanie o rodzaj dostępnych w salonie usług	ćwiczenia	10

	– wypełnianie arkusza informacyjnego o klientach salonu (giving information)		
3	Salon small talk – wymienianie tematów pogawędek, jakie można poruszać w rozmowach prowadzonych w środowisku biznesowym – wymienienie tematów, które nie nadają się do rozmów z partnerem biznesowym – znajdowanie słów o znaczeniu podobnym do podanego w zdaniu – wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy/ wyrażenia użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji) – witanie się – udzielanie rad – prowadzenie rozmowy z klientem – pisanie notatki z radami (writing a memo)	ćwiczenia	10
SEMESTR II			
4	Manicure – wymienianie różnych znanych rodzajów manicure – mówienie o tym, co się dzieje podczas wykonywania podstawowego manicure – wybieranie prawidłowego znaczenia (jednego z trzech) podkreślonych w zdaniu słów – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami/ wyrażeniami z podanego banku słów – zadawanie pytań dotyczących manicure – udzielanie odpowiedzi pisanie notatki z przeprowadzonej rozmowy (writing yourself a note)	ćwiczenia	10
5	Pedicure – mówienie o tym, czemu służy zabieg pedicure – wymienianie kolejnych czynności w wykonywaniu zabiegu pedicure – dopasowywanie słów do definicji – znajdowanie słów o znaczeniu podobnym do podanego w zdaniu – pytanie o procedurę wykonywania zabiegu pedicure – objaśnianie procedury wykonywania zabiegu pedicure – podawanie godziny umówionej wizyty w salonie dokonywanie wpisu w książce wizyt w salonie (filling out the appointment book entry)	ćwiczenia	10
6	Hands and feet care – mówienie o tym, jaki jest najlepszy sposób komunikowania się z klientem – mówienie o tym, czego klient najczęściej oczekuje od manikirzystki i pedikirzystki – znajdowanie słów o znaczeniu podobnym do podanego w zdaniu – wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji) – prowadzenie rozmowy z klientem w salonie piękności – zadawanie pytań o rodzaj pielęgnacji – udzielanie instrukcji – pisanie notatki o kliencie (writing a note)	ćwiczenia	10
SEMESTR III			
7	Make-up essentials – mówienie o tym, dlaczego kobiety lubią nosić makijaż – wymienianie rodzajów makijażu noszonego przez ludzi – dopasowywanie słowa (jednego z dwóch) do kontekstu zdania – znajdowanie słów o znaczeniu podobnym do podanego w zdaniu – polecanie produktu – pytanie o czyjeś preferencje – wyrażanie swoich preferencji	ćwiczenia	10

	przygotowywanie reklamy nowych kosmetyków (filling out the advertisement)		
8	Make-up tools <ul style="list-style-type: none"> wymienianie nazw przyborów używanych do nakładania makijażu mówienie o przydatności pędzli do makijażu wybieranie prawidłowego znaczenia (jednego z trzech) podkreślonych w zdaniu słów wybieranie poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) polecanie produktów przedstawienie oferty pisanie zamówienia (filling out the order form) 	ćwiczenia	10
9	Makeovers <ul style="list-style-type: none"> wymienianie powodów, dla których nosimy makijaż mówienie o tym, czym jest makijaż wirtualny, jaki możemy znaleźć w Internecie uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów wybieranie poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) udzielanie wskazówek stawianie diagnozy wyrażanie sugestii pisanie wskazówek dla klienta dotyczących makijażu (writing down suggestions) 	ćwiczenia	10
SEMESTR IV			
11	Massage <ul style="list-style-type: none"> podanie powodów, dla których ludzie korzystają z masażu wymienianie korzyści płynących z masażu dopasowywanie słów do definicji wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji) udzielanie informacji polecanie usługi dokonywanie wyboru pisanie notatki o rodzajach masażu dostępnych w salonie (writing a note) 	ćwiczenia	10
12	Massage services <ul style="list-style-type: none"> podawanie cech dobrego gabinetu masażu mówienie o tym, jak ludzie przygotowują się do masażu wybieranie poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) dopasowywanie słowa (jednego z dwóch) do kontekstu zdania udzielanie wskazówek wydawanie poleceń pisanie instrukcji (filling out the instructions) 	ćwiczenia	10
13	Body care: <ul style="list-style-type: none"> wymienianie korzyści wynikających z pielęgnacji ciała mówienie o tym, jak ludzie przygotowują się do zabiegu pielęgnacji ciała wybieranie poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) dopasowywanie słowa (jednego z dwóch) do kontekstu zdania udzielanie wskazówek wydawanie poleceń pisanie instrukcji (filling out the instructions) 	ćwiczenia	10
Literatura			
Literatura obowiązkowa	Gotowicka Tamara, Patoka Zofia; Język angielski dla kosmetyczek i kosmetologów. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020 Michael Vince, Language Practice for First Certificate. English Grammar and Vocabulary. 5th edition with Key Macmillan, 2014		
Literatura dodatkowa	materiały audiowizualne i online jako komponenty uzupełniające lub ogólnodostępne źródła internetowe		

	Keynote Advanced; Lewis Lansford, Paul Dummett, Helen Stephenson; National Geographic Learning, Heinle, 2017 Destination B2 Grammar and Vocabulary, M. Mann, S. Taylore-Knowles, Macmillan, 2020
--	---