

Kierunek studiów, rok i kod obszaru efektów kształcenia	Kosmetologia rok akademicki 2022/2023, studia podyplomowe, OM1							
Kod przedmiotu	K -kierunkowy			Rodzaj studiów:		Stacjonarne/ <u>niestacjonarne</u>		
Nazwa przedmiotu, jego statut i powiązanie obszarowymi efektami kształcenia	PRACOWNIA KOSMETOLOGII- Obowiązkowy P6S_WG,P6S_WK; P6S_UW, P6S_UK; P6S_UO; P6S_KK; P6S_KR;							
Jednostka prowadząca	Wydział Profilaktyki i Zdrowia							
Rok, semestr, formy zajęć i liczba godzin	Rok	Semestr	Formy zajęć				Punkty ECTS : 6	
	I	I-II	wykład	ćwiczenia	seminarium	samokształcenie	Godziny kontaktowe	Praca własna słuchacza
			-	75/75	-	-	2/2	1/1
Kierownik i realizatorzy								
Szacowane nakłady pracy w ECTS	- przygotowanie teoretyczne do ćwiczeń – 10% - kontakt z klientem, przygotowanie stanowiska pracy i wykonanie praktyczne zabiegu – 30% - przygotowanie do testu i do egzaminu – 10% - ilość godz. pracy studenta z nauczycielem – 50%							
Wymagania wstępne, Założenia i cele przedmiotu	Przed przystąpieniem do realizacji przedmiotu słuchacz powinien posiadać wiedzę z zakresu nauk biologicznych i chemicznych wyniesioną ze szkoły średniej (pogłębianą w toku nauki) oraz umiejętność analitycznego myślenia. W zakresie kompetencji społecznych słuchacz powinien posiadać poczucie estetyki, świadomość konieczności pogłębiania wiedzy. Cel: Przygotowanie zawodowe w zakresie kosmetologii pielęgnacyjnej, upiększającej i leczniczej; przygotowanie do bezpiecznego wykonywania zabiegów kosmetycznych, kształtowanie prawidłowych nawyków w pracy z klientem, przygotowanie do wykonywania zabiegów manualnych, zapewnienie umiejętności korzystania z nowoczesnej aparatury kosmetycznej							
Efekty kształcenia	W zakresie wiedzy: -odtwarza podstawową wiedzę i definiuje terminologię w zakresie niezbędnym dla kosmetologa; wskazuje przeciwwskazania i proponuje wskazania do wykonania określonych zabiegów pielęgnacyjnych; rozpoznaje potrzeby skóry i dobiera metody pielęgnacyjne W zakresie umiejętności							
K_W16								
K_U13, U14,U15,U16, U17	- wykonuje manualnie zabiegi pielęgnacyjne twarzy i ciała <ol style="list-style-type: none"> dobiera właściwe zabiegi i substancje dla skór poszczególnych typów cer wykonuje zabiegi regeneracyjne, odżywcze, nawilżające, liftingujące, złuszczone, złuszczone, wykonuje zabiegi na ciało - obsługuje aparaturę i sprzęt niezbędny do wykonania zabiegu kosmetycznego <ol style="list-style-type: none"> obsługuje aparaturę niezbędną do wykonania zabiegu na twarzy i ciele: mikrodermabrazja, oksybracja, jonoforeza, kawitacja, sonoforeza, mezoterapia bezigłowa, galwanizacja, radiofrekwencja, darsonwalizacja, dermapen, IPL obsługuje aparaturę niezbędną do przeprowadzenia procesu dezynfekcji i sterylizacji obsługuje aparaturę niezbędną do diagnozy stanu skóry posługuje się narzędziami i przyborami niezbędnymi do wykonania zabiegów na twarzy i ciele - interpretuje potrzeby skóry klienta <ol style="list-style-type: none"> przeprowadza wywiad kosmetyczny planuje przebieg pielęgnacji w gabinecie kosmetycznym i w domu - potrafi zaplanować działania profilaktyczne i pielęgnacyjne, zgodne z potrzebami skóry klienta <ol style="list-style-type: none"> analizuje stan skóry określa przyczyny zmian dotyczących skóry i paznokci opracowuje program pielęgnacyjny dla określonych potrzeb skóry interpretuje zdiagnozowane zmiany na skórze dobiera częstotliwość i rodzaj zabiegów przygotowuje klienta do zabiegów 							

K_K01; K_K03; 04;05	7. udziela fachowych porad w zakresie pielęgnacji - identyfikuje błędy i zaniedbania w praktyce - potrafi prowadzić dokumentację dotyczącą pacjenta	
	W zakresie kompetencji interpersonalnych i społecznych:	
	- okazuje szacunek wobec klienta oraz troskę o jego dobro. Okazuje dbałość o prestiż związany z wykonywaniem zawodu i właściwe pojętą solidarność zawodową. Postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej. Potrafi rozwiązywać najczęstsze problemy związane z wykonywaniem zawodu. Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa pracy. Potrafi dbać o bezpieczeństwo własne, otoczenia i współpracowników. Jest świadomy własnych ograniczeń i wie kiedy zwrócić się do specjalisty. Potrafi rozwiązywać najczęstsze problemy zw. z wykonywanym zawodem	
Program przedmiotu	W załączeniu	
Forma i warunki zaliczenia:	Ćwiczenia – obecność na zajęciach, sprawdzian wiadomości teoretycznych, zaliczenie ćwiczeń praktycznych, aktywność w trakcie zajęć	
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia	
Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia	<p><u>Metody weryfikacji efektów kształcenia w zakresie wiedzy:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawdzian pisemny (<u>test jednokrotnego wyboru</u>, test wielokrotnej odpowiedzi, <u>test otwarty</u>, esej); 2. <u>Ocena aktywności studenta podczas zajęć</u> 3. <u>Ocena przygotowania do zajęć</u> <p><u>Metody weryfikacji efektów kształcenia w zakresie umiejętności:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Zaliczenie ćwiczenia praktycznego</u> 2. <u>Zaliczenie poszczególnych czynności/ ćwiczeń</u> 3. <u>Obserwacja pracy na ćwiczeniach</u> 4. <u>Ocena przygotowania do zajęć</u> 	
Kryteria oceniania	Ocena niedostateczna (2,0)- student nie osiągnął wymaganych efektów kształcenia	poniżej 60%
	Ocena dostateczna (3,0)- student osiągnął efekty w stopniu dostatecznym	60-68%
	Ocena dość dobra (3,5)- student osiągnął efekty w stopniu dość dobrym	68,5-76%
	Ocena dobra (4,0)- student osiągnął efekty w stopniu dobrym	76,5-84%
	Ocena ponad dobra (4,5)- student osiągnął efekty w stopniu ponad dobrym	85,5-92%
	Ocena bardzo dobra (5,0)- student osiągnął efekty w stopniu bardzo dobrym	92,5-100%
Literatura podstawowa i uzupełniająca	Literatura podstawowa:	
	Marie-Claude Martini, Kosmetologia i farmakologia skóry, PZWL Warszawa, 2022. Garasińska-Pryciak E., Hawryłkiewicz W., Szulgenia-Próchniak J., Kosmetologia pielęgnacyjna i upiększająca w praktyce; W-w 2014. Pytkowska K, Kosmetologia ciała, PZWL 2018	
	Literatura uzupełniająca:	
	Noszczyk M., Kosmetologia pielęgnacyjna i lekarska, W-wa 2012 Czasopisma: Kosmetologia estetyczna, Cabines	

OBSZAR W ZAKRESIE NAUK MEDYCZNYCH, NAUK O ZDROWIU ORAZ NAUK O KULTURZE FIZYCZNEJ

podpis autora